PRIMA BALLERINA

BRIGITTE BARDOT machte sie 1960

gesellschaftsfähig: flache Ballett-Trainings-Schläppchen wie in dem Film "La Vérité" (Foto). Wir haben entdeckt, daß sie in Paris wieder getragen werden, z.B. zu knielangen Röcken. Von Superga gibt's die zarten Schuhe mit Gum-

misohle und aus Stoff (rechts, ca. 79 Mark).



MOST WANTED
PASST ZU JEDEM LOOK: DAS WEISSE HERRENHEMD. Die optimale Ausführung gibt's von Hugo: schmaler und leicht taillierter Schnitt, verdeckte Knopfleiste und Manschetten (ab 149 Mark). Schön zum puristischen Hemd: schlichte Manschettenknöpfe (Deumer, ca. 98 Mark).





für den Dia Oscar ein. Die 25 prämierten

GROSSE MODE

Italienische Mode in Übergrößen gibt es von Marina Rinaldi. Das Label gehört zur italienischen Max-Mara-Gruppe, steht für hochwertige Stoffe, gute Schnittführung und sportliche Eleganz in den Größen 44 bis 52. Jetzt zu haben im Kölner Fachgeschäft für hochwertige Mode in Übergrößen: Moda Piu, Bechergasse 2-8.



EINE EXOTISCHE NUSS ger ziert den Schlüsselbund und beruhigt die Nerven als Hand-schmeichler (Aigner,



SCHRITT MACHER Dieser Turnschuh heißt nicht

zufällig Jil Sander. Der schnelle Schwarze wurde von Jil Sander und Puma entwickelt und ist ab sofort im Handel (ca. 260 Mark).

